

## You're Like An Angel To Me

Choreographie: Marja Urgert & Jan van Tiggelen

**Beschreibung:** 48 count, 4 wall, intermediate waltz line dance  
**Musik:** **You're Like An Angel To Me** von Bouke  
**Hinweis:** Der Tanz beginnt nach 24 Taktschlägen



### Twinkle, twinkle turning ¼ r, step, drag, touch, step, kick 2x

- 1-2-3** Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
**4-5-6** Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (3 Uhr) - Schritt nach rechts mit rechts  
**7-8-9** Großen Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen - Rechten Fuß neben linkem auftippen  
**10-11-12** Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß 2x nach vorn kicken

### Back, close, back, ¼ turn r/sways, side, rock behind l + r

- 1-2-3** Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen - Schritt nach hinten mit links  
**4-5-6** ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts/Hüften nach rechts, links und wieder nach rechts schwingen (6 Uhr)  
**7-8-9** Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß hinter linken kreuzen, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß  
**10-11-12** Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß hinter rechten kreuzen, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß

### Basic forward l + r, rock forward, ½ turn l, step, pivot ¼ l, cross

- 1-2-3** Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen - Schritt auf der Stelle mit links  
**4-5-6** Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen - Schritt auf der Stelle mit rechts  
**7-8-9** Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)  
**10-11-12** Schritt nach vorn mit rechts - ¼ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr) - Rechten Fuß über linken kreuzen

### ¼ turn r, ¼ turn r, cross, ¼ turn l, ¼ turn l, cross, side, drag, touch l + r

- 1-2-3** ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts (3 Uhr) - Linken Fuß über rechten kreuzen  
**4-5-6** ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (9 Uhr) - Rechten Fuß über linken kreuzen  
**7-8-9** Großen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heranziehen - Rechten Fuß neben linkem auftippen  
**10-11-12** Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen - Linken Fuß neben rechtem auftippen

### Wiederholung bis zum Ende